

# Desaloja Palou

Selene Ríos Andraca /Anoche, Pedro Ángel Palou García, rector de la Universidad de las Américas (UDLA), ordenó el desalojo de las oficinas de "La Catarina" —periódico interno de la institución—, debido a que los estudiantes que hacen el semanario han publicado críticas contra el rector por su cercanía con el gobernador Mario Marín Torres.

A las siete de la noche, Martha Laris, jefa del Departamento de Comunicación de la UDLA y coordinadora del semanario, arribó al edificio 7 de Ciencias Sociales, en compañía de dos elementos de seguridad interna y un funcionario de la contraloría de la UDLA para ordenar a los estudiantes encargados de "La Catarina" desalojar las oficinas y depurar las computadoras.

Martha Laris, sustituta de Claudia Magallanes, se dirigió a los estudiantes ahí presentes y les pidió "sacar sus cosas personales, lo más pronto posible", bajo el argumento de que "era lo más conveniente para la universidad".

Los elementos de seguridad impidieron a los "catarinos" tomar fotografías mientras desalojaban las oficinas, ubicadas en el salón 212 del edificio 7 de Ciencias Sociales, empero, los estudiantes lograron algunas placas.

Desde Rectoría se ordenó un operativo de seguridad en los accesos de la universidad: "Nadie ajeno a la UDLA podía entrar".

Ayer por primera vez en siete años "La Catarina" no fue distribuida en el campus de la UDLA y según la versión oficial se debió a una "reestructuración" interna sobre los alumnos de Servicio Social.

Sin embargo, el semanario no depende de los alumnos que realizan su servicio social, ya que la planta de editores, reporteros, jefe de información y web master, entre otros, son estudiantes que laboran en "La Catarina" por voluntad propia.

Al momento del desalojo, CAMBIO entrevistó a Martha Laris, quien se negó a dar una postura y recomendó acudir con Felipe Flores, jefe del Departamento



El rector de la UDLAP mandó a cerrar el semanario "La Catarina" · Foto / Tere Murillo

de Comunicación Social, para conocer la versión oficial.

—Sólo una pregunta ¿tú estás de acuerdo con el desalojo?— se le preguntó a Laris

—Habla con Felipe, él te dará la versión oficial

—Sólo quiero saber si estás de acuerdo.

—Ve con Felipe por favor.

La censura contra "La Catarina" inició desde que los alumnos comenzaron a publicar notas y caricaturas en contra de Mario Marín y de Pedro Ángel Palou.

Cabe destacar que estudiantes de esta institución acudieron a la marcha de repudio contra Mario Marín, realizada el pasado 27 de febrero, a raíz de la difusión de la conversación entre el mandatario y el empresario de origen liba-

nés, Kamel Nacif Borge, en la que quedó evidenciada la conjura para detener y violentar las garantías individuales de la periodista Lydia Cacho Ribeiro. Incluso, en mayo pasado, cuando Palou García invitó al gobernador como padrino de la generación, los egresados enviaron correos electrónicos a la prensa poblana para advertir que si Marín se presentaba portarían un moño negro en señal de protesta y no saludarían al mandatario al momento de recibir sus documentos.

En octubre pasado, "La Catarina" criticó al rector por invitar a Mario Marín a su primer informe: "Cómo es posible que el rector de nuestra universidad se sienta al lado de un gobernador corrupto, cuestionado y acusado de violar los derechos humanos", dijo un estu-

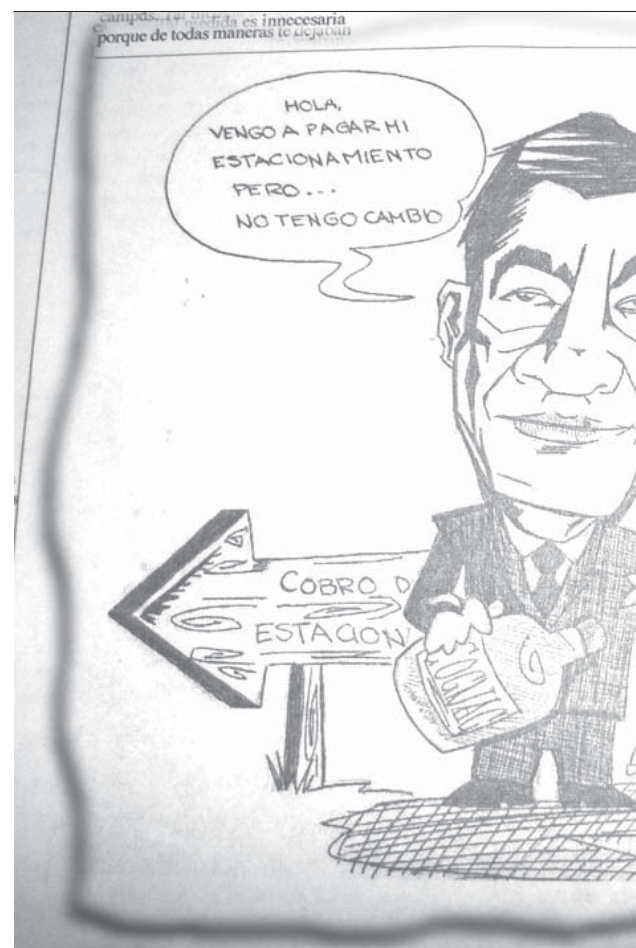
diente, quién por seguridad pidió la gracia del anonimato.

El pasado cuatro de octubre, el semanario publicó un cataplasma en la portada con la frase: "Mi rector precioso". (ver anexo 1). Ese mismo día, se publicó una caricatura de Mario Marín pagando el estacionamiento de la UDLA con una botella de cognac (ver anexo 2), como sátira por el cobro de estacionamiento en la institución.

A la semana siguiente —11 de octubre—, La Catarina publicó una caricatura en la que se apreciaba a Pedro Ángel Palou con Mario Marín jugando póker en compañía de perros y cerdos. En el cartón el rector dice: "¿no te bastó la publicidad gratis en mi informe?" y a lo que Marín responde: "Uy me vas a que-



Anexo 1. Mi rector precioso".



Anexo 2. Marín pagando el estacionamiento de la UDLA.