

# a La Catarina

dar debiendo Pedrito". (ver anexo 3).

Como consecuencia, a Claudia Magallanes, entonces jefa del Departamento de Comunicación y coordinadora de "La Catarina", le exigieron ponerle un alto a los encargados del periódico o presentar su renuncia al cargo, revelaron fuentes de la universidad.

El 13 de octubre, Claudia Magallanes se despidió de "los catarinos" y les dijo que se iba por "cuestiones personales". Pero, el sábado 28 de octubre, Luisa Vilar, decana de Ciencias Sociales y Humanidades, reconoció ante padres de familia de estudiantes de Comunicación que Claudia Magallanes, doctora en Humanidades por la Universidad de Queensland en Australia, había sido obligada a renunciar del cargo de Jefa del Departamento de Comunicación para que fuera sustituida por Martha Laris, licenciada en Comunicación por la Universidad Iberoamericana, campus Santa Fé de México, Distrito Federal, dijeron las mismas fuentes.

A raíz de la "renuncia" de Claudia Magallanes, el asesor de "La Catarina", Antoni Castells, presentó su renuncia. Y a profesores como Manuel de Alba —especialista en la materia de Cine— y Martín Hernández Alcántara —periodista de La Jornada de Oriente— les pidieron hacer lo mismo, puesto que no coincidían con las acciones de Pedro Ángel Palou y su protegida Martha Laris.

En entrevista con CAMBIO, Martín Hernández presumió que le pidieron su renuncia, debido a que él publicó en La Jornada de Oriente severas críticas contra Martha Laris y Pedro Ángel Palou por despedir a Claudia Magallanes.

Cuando Martha Laris se presentó con los profesores de Comunicación, éstos le preguntaron: "¿Cuál es tu mayor valor?" y ella con risa coqueta respondió: "Soy la presidenta del club de fans de Lozoya (Jorge Alberto Lozoya, vicerrector de la institución)"

Y la primera lección "de vida" que les dio a "los catarinos" —sus nuevos coor-



Los catarinos · Foto / Tere Murillo

dinados— fue: "Yo sé que ustedes se quieren superar, sé que ustedes quieren ser los mejores, pero la clave del éxito es vestirse bien".

### El desalojo

Martha Laris les pidió a los estudiantes encargados de "La Catarina" sacar sus cosas personales "lo más pronto posible", y les prometió "reubicarlos" una vez que "reestructuraran" el medio interno.

Afuera, mientras todo sucedía, CAMBIO intentó ingresar a la institución por la entrada de la Recta a Cholula, sin embargo, el encargado de seguridad impidió el paso, aduciendo que había órdenes de que nadie ajeno a la UDLA entrara.

El elemento de seguridad anotó las placas del automóvil y cerró la reja de la UDLA.

Cuando CAMBIO intentó entrar por la puerta —frente al Colegio José Gaos— le fue negado el paso, pues había instrucciones precisas de no dejar entrar a nadie. El operativo era tan intenso que a los propios estudiantes de la universidad les exigían sus credenciales para poder salir.

Los guardias que custodiaban la puerta frente al Colegio José Gaos por poco le confiscan a un alumno unos submarinos —panquecitos sabor chocolate marca Marinela—

—¿Qué traes ahí?— le preguntaron a un alumno que intentaba entrar

—Unos submarinos ¿le convidó?

—No gracias, pásale.

CAMBIO logró entrar a las instalaciones de la UDLA y fotografiar la puerta del salón 212 cerrada con dos candados y custodiada por dos elementos

de seguridad interna, quienes le exigieron a esta reportera identificarse con todas sus credenciales.

—¿Por dónde entró, señorita?— preguntó un elemento a esta reportera

—Pues por la puerta, señor

—¿Pero qué puerta? ¿la del norte o la del sur?!

—Mmm, pues por una puerta, la principal, supongo.

—Pero cuál ¿la del norte o la del sur?

—Mmm no me fijé en el nombre de la puerta, dispense.

Cuando CAMBIO salía del edificio 7, tanto la reportera como la fotógrafa Tere Murillo fueron custodiadas por elementos de seguridad hasta la puerta norte, donde requirieron documentos oficiales so pena de no salir.



Anexo3. "Uy me vas a quedar debiendo Pedrito"